

Neue Luzerner Zeitung
Apero, Nr 43, Okt 08



Für einmal uniform: Franz Hellmüller (links) und seine Band.

Theater La Fourmi, Luzern

Geschmeidig

Der Luzerner Jazz-Gitarrist Franz Hellmüller (35) bringt mit seinem Quartett und der neuen CD den Jazz zum Blühen.

«L'envol» heisst die brandneue CD, die Franz Hellmüller mit seiner Band in Luzern vorstellt. «Hellmüller's 4» ist ein Quartett der Gleichberechtigung. Nat Su (Saxofon), André Pousaz (Bass) und Norbert Pfammatter (Drums) bilden mit dem Gitarristen ein gut verwurzeltes Teamwork, das die musikalischen Themen kreativ packt, schärft und weiterentwickelt.

Die Musik hat einen warmen Touch. Melodisch liebt sie das

Dunkle und Melancholische. Trotz seinen virtuosen und geschmeidigen Seiten bleibt Hellmüllers Jazz anschaulich und hebt nicht ab ins Kaltland der Abstraktion.

Ein Mann mit Gespür

Franz Hellmüller hat sich in den letzten Jahren zu einem wichtigen Gitarristen der Schweiz entwickelt. Er kann nicht nur flüssig solieren, sondern hat auch ein Gespür für Sounds und Klangcollagen, die er in seine Kompositionen und Improvisationen einbringt. pb

Freitag, 24. Oktober, 20.30

Theater La Fourmi, Luzern, www.lafourmi.ch